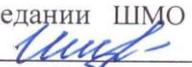


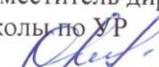
**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа р.п.Ровное Ровенского**  
**муниципального района Саратовской области»**  
**МБОУ СОШ р.п.Ровное**

Рассмотрено на заседании  
на заседании ШМО

  
Протокол № 7  
« 31 » 08 2023 г.

«Согласовано»

Заместитель директора  
школы по УР

  
ФИО  
« 31 » 08 2023 г.

«Утверждаю»

Директор МБОУ СОШ р.п. Ровное

  
ФИО  
Приказ № 45 « 31 » 08 2023 г.  


**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебного предмета

«Основы духовно-нравственной культуры народов России»

для 7 класса основного общего образования

на 2023-2024 учебный год

Р.п.Ровное 2023

## Пояснительная записка

Рабочая программа по ОДНКНР предназначена для 7 классов общеобразовательных организаций и составлена на основе:

- Авторской программы основного общего образования по Основам духовно-нравственной культуры народов России: 5- 7 классы: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений. Н.Ф.Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. – М.: Вентана -Граф, 2015.

- Авторской программы основного общего образования по Основам духовно-нравственной культуры народов России: 5-7 классы: Учебник для общеобразовательных учреждений А.Н. Сахаров, К.А.Кочегаров, Р.М. Мухаметшин. - М.: Русское слово, 2013.

- Авторской программы основного общего образования по Основам духовно-нравственной культуры народов России. Учебник для общеобразовательных учреждений М.Т. Студеникин. – М.: Русское слово, 2014.

Рабочая программа по ОДНКНР разработана на основе нормативных документов:

- Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм., внесенными Федеральными законами от 04.06.2014 г. № 145-ФЗ; от 06.04.2015 г. № 68-ФЗ) // <http://vwww.consultant.ru/>; <http://www.garant.ru/>.
- Рекомендаций по изучению предметных областей: «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (письмо Минобрнауки России от 25.05.2015 № 08-761);
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 г. №253 «Об утверждении Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (в ред. Приказов Минобрнауки России от 08.06.2015 г. № 576; от 28.12.2015 г. № 1529; от 26.01.2016 г. №38) // <http://www.consultant.ru/>; <http://www.garant.ru/>.
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1015 (ред. от 28.05.2014 г.) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 01.10.2013 г. № 30067) // <http://www.consultant.ru/>; <http://www.garant.ru/>.
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 (ред. от 25.12.2013 г.) «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (Зарегистрировано в Минюсте России 03.03.2011 г. № 19993), (в ред. Изменений № 1, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.06.2011 № 85; Изменений № 2, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 25.12.2013 г. № 72; Изменений № 3, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 24.11.2015 г. № 81) // <http://www.consultant.ru/>; <http://www.garant.ru/>.
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.12.2009 г. №729 (ред. от 16.01.2012 г.) «Об

утверждении перечня организаций, осуществляющих издание учебных пособий, которые допускаются к использованию в образовательном процессе в имеющих государственную аккредитацию и реализующих образовательные программы общего образования образовательных учреждениях» (Зарегистрировано в Минюсте России 15.01.2010 г. № 15987)

// <http://www.consultant.ru/>; <http://www.garant.ru/>.

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. № 1897 (в ред. Приказов Минобрнауки России от 29.12.2014 г. № 1644; от 31.12.2015 г. № 1577) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 01.02.2011 г. №19644) // <http://www.consultant.ru/>; <http://www.garant.ru/>.

- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ Ровенская СОШ.
- Учебного плана МБОУ Ровенская СОШ на 2023-2024 учебный год.

Рабочая программа по ОДНКНР для общеобразовательных организаций включают в себя:

- пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели основного общего образования с учётом специфики учебного предмета ОДНКНР;
- описание места учебного предмета ОДНКНР в учебном плане;
- содержание учебного предмета ОДНКНР;
- тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы;
- планируемые результаты освоения учебного предмета ОДНКНР;
- календарно-тематическое планирование;
- приложение:
- Приложение № 1 «Критерии оценивания знаний, умений и навыков обучающихся по русскому языку»;
  - Приложение № 2 «Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса»;
  - Приложение № 3 «Контрольно-измерительные материалы

### **Пояснительная записка**

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом общего образования изучение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» предполагается в 5-7 классах. В этих классах продолжается реализация главной цели: «Формирование первоначальных представлений о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре,

истории и современности России». Результатом обучения за три года должно стать пробуждение интереса к культуре других народов, сформированность таких личностных качеств, как толерантность, способность к равноправному объединению, сотрудничеству, взаимодействию.

В процессе изучения данного курса в 5- 7 классах у учащихся углубляется осознание идеи, что общечеловеческие ценности (добро, справедливость, милосердие, честность и др.) являются продуктом развития двух социальных сфер: традиционной культуры каждого народа и различных религиозных культур, что духовность человека есть преобладание в нем нравственных, интеллектуальных интересов над материальными, независимо от того, из какой социальной сферы (традиций, обычаев, веры) они были заимствованы и какому народу изначально принадлежат. Продолжается реализация авторской идеи, что основной формой организации обучения является совместная, коллективная деятельность школьников разных вероисповеданий по ознакомлению с традиционными религиями России, а так же их вкладом в духовную и материальную культуру общества.

Особое значение учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» заключается в раскрытии общечеловеческих ценностей, которые объединяют (а не разъединяют) светскость и религиозность. Особое значение изучения данного предмета младшими подростками определяется их возрастными и познавательными возможностями: у детей 10-13 лет наблюдается большой интерес к социальному миру, общественным событиям, они открыты для общения на различные темы, включая религиозные. Школьники этого возраста уже располагают сведениями об истории нашего государства, ориентируются в понятии «культура». У них развиты предпосылки исторического мышления, на достаточном уровне представлено логическое мышление, воображение, что позволяет решать более сложные теоретические задачи и работать с воображаемыми ситуациями. Обучающиеся могут читать более серьезные тексты, исторические документы, они достаточно хорошо владеют информационными умениями и способны работать с информацией, представленной в разном виде (текст, таблица, диаграмма, иллюстрация и пр.). Конечно, главным средством обучения 5-7 классах остается учебник. Вместе с тем, увеличивается доля мини-лекций учителя, его объяснений, рассказов-дополнений. Сочетание разных методов обучения:

– чтение текстов учебника, анализ рассказа учителя, работа с информацией, представленной в иллюстрации и т.д. обеспечивают:

– организацию диалога различных культур, раскрытие на конкретных примерах (из реальной жизни, истории России, религиозных учений) особенностей взаимодействия и взаимовлияния разных этнических культур; пятиклассники продолжают работать с рубриками учебника «Обсудим вместе», «Жил на свете человек», «Путешествие вглубь веков», «По страницам священных книг»;

– отражение основного содержания текстов учебника в иллюстративном ряде (рубрика учебника «Картинная галерея», тематические фотографии и рисунки, схемы);

– последовательное введение новых терминов и понятий, культуроведческого и религиозного содержания (текстовое объяснение; наличие толкового словарика).

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» является частью учебно-воспитательного процесса и тесно связан с содержанием других предметных областей, прежде всего, «Обществознания», «Литературы», «Истории», «Географии», «Искусства», «Технологии»).

Ведущие принципы организации обучения в 5-7 классах:

*Культурологический принцип* – определяет возможности широкого ознакомления с различными сторонами культуры народов России: фольклором, декоративно-прикладным искусством, архитектурой, особенностями быта, праздниками, обрядами и традициями. Особое место в курсе занимает знакомство с религиозной культурой. Все это позволяет обеспечить благополучную адаптацию подростка в обществе и воспитать важнейшие нравственные качества гражданина многонационального государства – толерантность, доброжелательность, эмпатию, гуманизм и др.

*Принцип природосообразности.* Интерес подростков к окружающему миру, обществу позволяет приобщить их к философской стороне жизни. В этом случае предоставляемый материал должен вызвать эмоциональную реакцию, дающий возможность фиксировать образы и фактологическую сторону явления. Выявить зависимость культурно-традиционных особенностей от природных условий и окружающей среды.

*Принцип диалогичности.* Реализация этого принципа создаст условия для коммуникативной деятельности путем обсуждения учебных текстов и проблемных ситуаций, проведения учебных диалогов, обучения в парах и группах.

*Принцип краеведения.* Это принцип позволяет создавать возможность социализации в своей естественной среде, частью которой являются быт, традиции, этические нормы и нравственные правила, религиозная культура региона. При изучении культуры своего региона происходит осознание, что малая часть большого Отечества, окружающая культурная среда – один из элементов общероссийской культуры.

*Принцип поступательности* обеспечивает постепенность, последовательность и перспективность обучения. При сохранении общей идеи курса содержание обучения углубляется и расширяется. Этот принцип обеспечивает преемственность между начальной, основной и средней школой.

**Цель учебного курса** «Основы духовно-нравственной культуры народов России» – формирование первоначальных представлений о светской этике, мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

**Задачи курса:**

- развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей личности, семьи, общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых

мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;

- развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога и др.

**Описание места учебного предмета ОДНКНР в учебном плане**

Учебный план предусматривает обязательное изучение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» на этапе основного

общего образования:

В 7 классе в объеме 34 часов: 1 час в неделю (34 учебные недели)

**7 класс**

**Раздел I. Путешествие по Уральскому Федеральному округу (9 часов)**

**Введение в курс. Моя родина Россия**

**Святой Урал-Батюшка – прародина славянских народов**

Древняя легенда об Ирйском Рае. Ирй – славянский ведический рай. Наскальные рисунки в пещерах Уральских гор. Наскальные изображения в Игнатьевской пещере. «Араслановская писаница»

Курган: Позднепалеолитическая стоянка Шикаевка, Камышное, Утаган. Тюменск: находка у полуяновской деревни Байгара.

Челябинская область: Богдановская, стоянка Троицкая на реке Уй, синташтинские памятники Синташта и Аркаим. Ханты-Мансийский автономный округ: палеолитическая стоянка Луговское  
Ненцы: Обдорский острог – ныне город Салехард.

*Основные понятия и термины:* Ирй, «Араслановская писаница», палеолитическая стоянка.

К хозяйке Медных гор

Природные и рукотворные достопримечательности Уральского округа.

Урал – малая родина сказочников (Петр Ершов, Сергей Аксаков и Павел Бажов).

Челябинская область: «Между Европой и Азией» – музеи, национальный парк «Таганай».

Курганская область: Далматовский Успенский монастырь. Тюменская область: Тобольский кремль.

Ханты-Мансийск: культурно-туристический комплекс Археопарк. Екатеринбург: дом-музей Павла Бажова.

Свердловская область: Верхотурский музей-заповедник, Невьянская башня, Свято-Троицкий собор, Храм-на-крови (место, где был убит последний российский император) и памятник Царской семье, Свято-Николаевский мужской монастырь, село Нижняя Синячиха - музей-заповедник древнего зодчества под открытым небом, буддийский монастырь Шад Тчуп Линг, где в уединении живут монахи.

*Основные понятия и термины:* храм, собор, дом-музей, музей- заповедник, буддийский монастырь.

Традиции и обычаи крестьян Зауралья

Влияние русского Севера на систему семейных обычаев. Декоративное оформление предметов. Виды женского рукоделия, свадебное убранство, Полотенца и филейные скатерти, портяны в подарок «украдкой», «гарусные» валенки.

*Основные понятия и термины:* женское рукоделие, свадебном убранство, древние символы в ткачестве, вышивке.

Хозяева рек, тайги и тундры: народы ханты и манси

Ханты и манси. Многообразие природных условий на территории округа и его влияние на образ жизни. Чередования сезонных занятий.

Мировоззрение народов ханты и манси. Промысловый культ, культ предков, медведя, почитанием сверхъестественных сил природы, одухотворением

её. Святые места. Три мира жизни – верхней, средней и нижней. Традиционный костюм. Обычаи и праздники: обычаи, связанные с отношением к

природе, Вороний день, Медвежий праздник, праздником оленеводов, шаманские камлания, свадебные обряды.

*Основные понятия и термины:* святые места, культ, обычаи и праздники народов ханты и манси.

Особенности традиционного жилища народов Севера

Традиционное жилище – чум. Форма жилища. Правила установки. Варианты чума в зависимости от времени года, назначения, особенностей конструкции. Главные элементы: печь – очаг, дверной вход, центральный внутренний шест.

*Основные понятия и термины:* чум, макодаси – отверстие в верхней части чума, симзы – центральный внутренний шест.

Эстетические традиции народных промыслов жителей Уральского округа

Многовековая история народных промыслов на Урале. Каслинское литьё, искусство Златоустовской гравюры, резьба по камню, «бурачный» промысел, изделия из малахита, литьё самоваров, ювелирное искусство, лаковая роспись по металлу, текстильные изделия мастериц, уральские сундуки, прялки. *Основные понятия и термины:* каслинское литьё, скульптура Н.Лаврецкого «Россия», Златоустовская гравюра, мастера-каменотесы, искусство изготовления изделий из бересты, изделия из малахита, ювелирное искусство, самовары- сбитенники, кофейники, самовар-кухня, натропники – половики.

Фестиваль ремесел «Живые традиции»: роспись на камнях

Творческая мастерская. Роспись камня как вид искусства. Выбор материалов и инструментов.

Грунтовка поверхности камня. Процесс росписи от анализа формы до воплощения творческого замысла. Нанесение силуэтов животных, людей или мотивов северного орнамента на фон камня.

*Основные понятия и термины:* грунтовка, орнамент, мотив, силуэт.

Раздел II. Путешествие по Дальневосточному Федеральному округу (7 часов) Здесь встречаются север и юг. Знакомьтесь, Дальневосточный Федеральный округ

Дальневосточный федеральный округ – край контрастов, край разнообразной и поразительно богатой природы. Коренное население Дальнего Востока и Якутии. Еврейская автономная область. Национальная культура и обычаи. Этнографические музеи, мастерские народных художественных промыслов.

*Основные понятия и термины:* достопримечательные места; коренные народы: нанайцы, негидальцы, нивхи, орочи, удэгейцы, ульчи, эвенки, эвены; культурное наследие, народная культура, национальная идентичность; национально-культурные традиции народов; национальные села; памятники наскального искусства.

Хабаровский край и Амурская область - уникальные и неповторимые места России  
Хабаровский край – часть большой территории России. Ерофей Павлович Хабаров – первый русский землепроходец. Культ медведя и медвежьих праздники у народов Приамурья. Казачество – особое военное сословие в царской России. Воссоединение с Россией. Хозяйственное освоение края. Основы бытового уклада: жилище, одежда, пища. Религиозные верования. Народное творчество дальневосточных казаков.

*Основные понятия и термины:* кладбище динозавров; медвежьих праздники; казачество; Е.П.Хабаров.

Культура и быт чукотского и якутского народов

Основное жилище: балаган, шатер-яранга, чум. Традиционная одежда. Основная пища. Верования и обряды. Наборы священных предметов: связка амулетов, бубен, прибор для добывания огня. Традиционные музыкальные инструменты. Шаманизм и семейно-родовой культ.

*Основные понятия и термины:* шаманы, шаманизм; тотем, анимизм; бубен, варган; чум, яранга, юрта, балаган.

Мифы, исторические предания, сказки народов Дальневосточного Федерального округа  
Представление о мире в якутских сказаниях: «Перелет птиц», «Как ветер к великой горе ходил». Чукотские мифы: «Образование пролива», «Шаман Тыкывак».

*Основные понятия и термины:* миф, сказание, предание; олонхо; топонимические мифы. Праздники народов Дальневосточного Федерального округа. Особенность жизненного уклада, традиции, ритуальные праздники. Культурно - магическая основа праздников: дни зимнего солнцестояния, праздник рождения телят, праздник "молодого оленя", день быка, обряд Благодарения, Праздник кита, Праздник моржа.

*Основные понятия и термины:* Кильвей (праздник молодого оленя), Ульвев (праздник жилища и летнего стойбища), Вылгыкоранмат (праздник подготовки к зиме, забой оленей), обряд Благодарения. Ысыах (праздник лета).

Эстетические традиции народных промыслов жителей Дальневосточного Федерального округов  
Народные промыслы: косторезный промысел Республики Саха (Якутия), изготовлению деревянных скульптур, ковроткачество, изготовление этнической одежды, национальной игрушки, плетение из природных материалов. Промыслы по художественной обработке меха и кожи. Камчатское и Артемовское ковровое производство (Приморский край), объемная и рельефная резьба по камню, вышивка бисером, вышивка волосом. *Основные понятия и термины:* народные художественные промыслы и ремёсла, декоративно-прикладное искусство.

Фестиваль ремесел «Живые традиции»: амулеты и игрушки

Творческая мастерская. Изготовление амулетов из кожсырья и меха как вид искусства. Выбор материалов и инструментов. (Кукла для вызывания ветра). *Основные понятия и термины:* амулет, талисман, сувенир.

Раздел III. Путешествие по Северо-Западному федеральному округу (10 часов)

***В земле наша правда, в земле наши корни. Величие Русского Севера*** Внутрирегиональные различия Северо-Западного федерального округа. Многонациональность населения. Неповторимая прелесть разнообразной природы Русского Севера. Историко-культурные и природные комплексы.

*Основные понятия и термины:* этнические группы, карелы, финны, вепсы, эльменцы, гора Воттоваара, водопад Киваккаоски, сейды – древние святилища саамов, каменные лабиринты, часовня Георгия Змеборца.

Туристический маршрут «Серебряное кольцо России». Уникальные памятники истории и архитектуры древнерусских городов на северо-западе

Российской Федерации. Серебряное кольцо России – конструкция из лучей-дорог, которые ведут в Санкт-Петербург. Уникальность и общие черты

древних городов.

*Основные понятия и термины:* кремли и крепости, соборы и монастыри, дворцы и усадьбы, фабричные и заводские корпуса, набережные.

**Монастыри и церковные святыни Северо-Западного федерального округа** Материальное и нематериальное культурное наследие коренных народов региона – русского, финно-угорских и самодийских: – место религиозного служения, и культурные и образовательные центры:

Республика Карелия: Валаамский Спасо-Преображенский мужской монастырь, музей-заповедник «Кижы», Валаамский монастырь.

Республики Коми: Стефановский собор.

Архангельская область: Кафедральный собор Илии Пророка (Архангельск), Соловецкий Преображенский монастырь,

Вологодская область: Кирилло-Белозерский монастырь, Михайло- Архангельский собор (Великий Устюг), Воскресенский собор и Собор Рождества Пресвятой Богородицы.

Мурманская область: Церковь Успения в селе Варзуга, Свято-Никольский собор (Мурманск)

Новгородская область: Новгородский кремль (Детинец) и Софийский Собор (Новгород).

Псковская область: Псковский Кром.

Ненецкий автономный округ: Церковь Благовещения в селе Несь.

*Основные понятия и термины:* этнографический музей, заповедник, кремль (детинец), собор, церковь, монастырь, музей-

заповедник «Кижы», Валаамский монастырь.

**Дивный, холодный город Санкт-Петербург. «Северная Венеция»** Уникальность архитектурного облика города. Дворцово-парковые ансамбли Петербурга и пригородов. Многочисленные историко-архитектурные памятники старины Санкт-Петербурга. Торжественная, строгая и лиричная красота достопримечательностей «Северной Венеции». Архитектурный ансамбль Дворцовой площади, величественный Воскресенский Новодевичий монастырь, Александро-Невская лавра, Петропавловская крепость, Исаакиевский и Казанский соборы. Музейный театральный, литературный Петербург. *Основные понятия и термины:* архитектурный ансамбль, Фонтанка, Мойка, канал Грибоедова, Эрмитаж, Русский музей, Музей истории города, Мариинский театр.

Семейные обряды и верования карел

Особенности уклада карельских семей в прошлом. Нравственные правила жизни, передававшиеся из поколения в поколение: труд, уважительное отношение к родителям, старшим, к людям другой национальности, любовь к родному дому, родной земле. Важнейшие особенности большой семьи - совместное владение имуществом и коллективное участие в хозяйственно- бытовых делах. Обряды, верования. Приметы и запреты (строительство дома, охота, рыболовство, животноводство и земледелие, домашние ремесла). Элементы православной обрядности в структуре свадебного, родильного и погребально-поминального ритуалов.

*Основные понятия и термины:* традиция гостыбы, свадебные ритуалы: обряд «оберегания», осыпание зерном, обычай первого выгона скота, очистительная сила огня, элементы православной обрядности.

Эстетические традиции народных промыслов жителей северо-западного района: плетение кружев и вышивка

Особенности народного узорного ткачества, набойки и художественной росписи тканей, кружевоплетения, художественных изделий из кожи и меха. Изящество плетения кружев и вышивки жителей северо-западного района. Особые функции орнамента на одежде. Различия орнамента и узоров вышивки и тканей в отдельных частях северо-западного района (на севере – геометрические формы, а на юге – более причудливые, схожие с растительными).

Центры православной духовности и народной традиционной культуры: Республика Карелия – художественные изделия с вышивкой (крестецкая «белая строчка»: постельное и столовое белье, женская одежда и декоративные изделия для интерьера), прядение, народные куклы.

Республика Коми – валяная игрушка, художественные изделия из кожи и меха.

Архангельская область – художественная роспись платков, прядение, валяная игрушка, куклы-скрутки.

Вологодская область – кружевоплетение, художественных изделий с вышивкой, набойка, народное узорное ткачество (Череповец).

Ленинградская область – кружевоплетение. Мурманская область – валяная игрушка, куклы-скрутки.

Новгородская область – художественные изделия с вышивкой. Ненецкий АО – прядение, художественные изделия из кожи и меха.

*Основные понятия и термины:* орнамент, оберег, вышивка, ткачество, прядение, кружевоплетение, валяная игрушка, куклы-скрутки, Вепская

народная тряпичная Кукла-кормилка (Хозяюшка).

Эстетические традиции народных промыслов жителей северо-западного района: чернение, гончарное искусство, искусство резьбы и росписи по дереву

Художественные изделия из бересты и плетённые художественные изделия, художественную обработку дерева резьбой, росписью и инкрустацией.

Центры православной духовности и народной традиционной культуры:

Республика Карелия – художественная обработка камня (Медвежьегорск), художественные изделия из бересты (Олонец).

Республика Коми – художественные изделия из глины и керамики (Вьльгорт), художественные изделия из кожи и меха (Инта), художественные изделия из бересты (Пажга), художественная обработка дерева, бересты и капа, камня, кожи и меха (Сыктывкар), художественная обработка дерева резьбой, инкрустацией, декоративной росписью и выжиганием (Ухта).

Архангельская область - художественная резьба по кости и дереву; художественная обработка камня, глиняная игрушка; художественные изделия из глины (Каргополь, Вельск), художественная обработка металла (Кижма), художественная резьба по кости (Ломоносово), Мезень (поморские козули).

Псковская область – гончары ваяют изделия из местных красных глин и творят сувениры из дерева.

Великий Устюг – великоустюжское чернение по серебру (портсигары, подстаканники украшенные рисунками, тщательно выполненными чернью). Искусство русских поморов – искусством резьбы и росписи по дереву (расписные иконы, литые иконы и кресты, церковная утварь). Птица счастья («Поморский голубок») – символ семейного счастья и благополучия. Сакральное назначение голубя, связанное с образом Святого духа.

*Основные понятия и термины:* плетение из бересты: лапти, заплечный короб, кужонка, деревянные игрушки: фигурки бабы, коня, щепная «Птица счастья», (Северная птица, Архангельская птица, деревянная птица, Поморский голубок), посуда из капа: скобкари, братины, ковши, чары, солонки, чернение по серебру, каргопольская глиняная игрушка.

Фестиваль ремесел «Живые традиции»: Вепская кукла

Творческая мастерская. Изготовление текстильной народной Вепской куклы как вид искусства. Кукла – материальный защитник от любых напастей. Образ женского плодородия и зрелости. Обережные секреты куклы. Выбор материалов и инструментов.

*Основные понятия и термины:* Творческая мастерская. Изготовление обрядовой куклы как вид искусства. Выбор материалов и инструментов.

Технология изготовления обрядовой куклы.

Праздник весеннего равноденствия

Фольклорные традиции праздника: песни, духовные стихи и былины, игры. Весеннее равноденствие – астрономическое начало нового времени года. Особенности «языческой» и «шаманской» праздника. Сходство и различие в проведении праздничных обрядов жителей северо-западного района: встреча первых лучей весеннего солнца, разжигание большого магического костра, звуки варгана, барабанов,

шаманского бубна, горловое пение, древний обряд «кормления духов через огонь». Встреча весны с плясками, с песнями, как начало Нового года.

*Основные понятия и термины:* Весенний излом, старинные обряды Комоедицы, Велес – звериный Бог, «медвежьи пляски», кулачные бои и конные ристалища, магический костер, чествование молодожёнов, обрядовое печенье «козульки», Масленица (Мара, Морена, Марушка).

Раздел IV. Путешествие по Сибирскому Федеральному округу (9 часов) Сердце России - Сибирский Федеральный округ

Историческая справка. Формирование народов Сибири. Хозяйство и общественный строй народов Сибири. Природоохранное, научно-исследовательское и эколого-просветительское значение природных заповедников и национальных парков Сибирского федерального округа. Отличие понятий: Заповедник, Национальный парк, заказник. Культурные места, буддистские святыни бурятов.

Республика Алтай: Катунский биосферный заповедник, Тигирекский и Алтайский государственный заповедники;

Республика Бурятия: Тункинский Национальный парк, Джергинский, Баргузинский и Байкальский заповедники;

Республика Тыва: Азас Заповедник, Убсунурская Котловина Заповедник. Республика Хакасия: Хакасский Заповедник.

Иркутская область: Байкало-Ленский и Витимский заповедники.

Читинская область: Забайкальский национальный парк, Даурский Заповедник.

Красноярский край: Саяно-Шушенский Заповедник, Большой Арктический заповедник, природный заповедник «Столбы», Национальный парк «Шушенский бор».

Кемеровская область: Шорский Национальный парк, заповедник Кузнецкий Алатау.

Читинская область: Сохондинский заповедник.

*Основные понятия и термины:* заповедник, Национальный парк, заказник, лесные экосистемы, Ининский «сад камней», термальные источники, карстовые пещеры, Ушканьи острова, Кругобайкальская железная дорога – «золотая пряжка стального пояса России», культурные места бурятского населения: «обо» - каменные туры на перевалах, у дорог, «сэргэ» – шаманские коновязи, «тайлаганы» - коллективные жертвоприношения духам местности, буддистская ступа, буддийский дацан.

По следам загадочных петроглифов

Сибирские наскальные рисунки (петроглифы). Устойчивая связь древних памятников с живыми фольклорными традициями, шаманской идеологией бурятских племен. Памятники наскального искусства – взгляд в прошлое.

*Основные понятия и термины:* петроглифы, комплекс петроглифов Калбак-Таш (Республика Алтай), утес Саган-Заба (Байкал), антропоморфные

фигуры, личины, роженицы, синкретические образы хищников и различных животных, солярные символы и знаки, Шишкинские, Томские,

Шалаболинские писаницы.

Живая частица ушедших времен: экскурсии по музеям

Этнографические коллекции коренных народов Сибири. Краеведческий музей имени М. Б. Шатилова – крупнейший музей на территории Томской области. Омский государственный историко-краеведческий музей – один из старейших музеев Сибири и России. Новосибирский государственный краеведческий музей.

*Основные понятия и термины:* архив, научная библиотека, реставрационные мастерские, планетарий, Музей Солнца в Новосибирске, Музей-усадьба В.И.Сурикова, Музей изобразительных искусств имени М.А. Врубеля,

Загадочная Тува. История края

Почитание родового, семейного очага, почитание и освящение кустарников и деревьев, духов - хозяев отдельных природных объектов – гор, озер, рек, тайги, культ огня. Семейные обычаи и традиции

тувинцев; традиционные костюм и жилище тувинцев. Песенное искусство тувинцев. Многожанровый фольклор.

*Основные понятия и термины:* хакасский календарь «мучел» (двенадцатилетний цикл), эпос, сказки, пословицы, поговорки, загадки, частушки, йерээл (благопожелания), алгыш (восхваления), каргыш (заклинания).

Хакасия - земля курганов и менгиров

История республики Хакасии. Духовное наследие традиций и культуры хакасов. Поклонение природе, уважение к старшим, забота о младших, взаимопомощь. Уникальность покроя и декора традиционной одежды хакасов. Религиозные атрибуты шамана: бубен «түөр» с колотушкой «орба» и шаманский костюм. *Основные понятия и термины:* курганы, менгиры, орнамент, горловое пение «хоомей», национальная борьба «Хуреш», и резьба по камню, праздники «Тун Пайрам», «Тун айран», «Чыл Пазы».

Забайкальский край. Буряты

Жизнь, культура, обычаи коренного населения Забайкалья. Малая и большая (неразделенная) форма семьи бурят. Селения хуторского типа в составе улуса. Комплекс верований бурят.

Особенность бурятского этноса. Основные жанры фольклора - мифы, легенды, предания, героический эпос («Гэсэр»), сказки, песни, загадки, пословицы и поговорки, эпические сказания - улигэры.

Народные инструменты - струнные, духовые и ударные: бубен, хур, хучир, чанза, лимба, бичхур, сур. *Основные понятия и термины:* подвижное жилище — юрта, служители культа (ламы), буддийские кумирни (дуганы), молебен, жертвоприношения, героический эпос («Гэсэр»), эпические сказания — улигэры.

Буряты и их культура

Традиции сагаалганского празднования в укреплении связи поколений и семейно-бытовых отношений. Популярны традиционные праздники бурят. Три обязательных тайлагана – весенний, летний и осенний. Ламаистские праздники – хуралы, устраиваемые при дацанах. Игры-соревнования: борьба, стрельба из лука, конные скачки. Музыкальный фольклор, песни, танцы, горловое пение. Танец, объединяющий сердца – Ёхор. Этнокультурное своеобразие костюма и украшений в материальной культуре бурят. Традиции художественных ремесел.

*Основные понятия и термины:* праздники: «Майдари», «Цам», «Белый месяц» (цагаан сар), «Цагаалган» (Новый Год),

«Сагалгаан», «Сурхарбан», круговой танец Ёхор, кузнечное и ювелирное дело, искусство плетения гобеленов из конского волоса.

### **Фестиваль дружбы народов «Россия – наш общий дом!»**

Коллективное творческое дело. Подготовка и проведение общешкольного праздника: презентации народностей, проживающих на территории России (быт, культура, традиции, обычаи и т.д.).

*Основные понятия и термины:* ментальность, толерантность, обычаи, традиции, национальная культура.

## **7 класс**

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
<b>Раздел I. Путешествие по Уральскому округу (9 часов)</b>		
1	Введение в курс. Моя родина Россия.	1
2	Святой Урал-Батюшка - прародина славянских народов.	1
3	К хозяйке Медных гор	1

4	Традиции и обычаи крестьян Зауралья	1
5	Хозяева рек, тайги и тундры: народы ханты и манси	1
6	Особенности традиционного жилища народов Севера	1
7	Эстетические традиции народных промыслов жителей Поволжья	1
8	Фестиваль ремесел «Живые традиции»: роспись на камнях	1
9	Фестиваль ремесел «Живые традиции»: роспись на камнях	1
<b>Раздел II. Путешествие по Дальневосточному Федеральному округу (7 часов)</b>		
10	Здесь встречаются север и юг. Знакомьтесь, Дальневосточный Федеральный округ	1
11	Хабаровский край и Амурская область– уникальные и неповторимые места России.	1
12	Культура и быт чукотского и якутского народов.	1
13	Мифы, исторические предания, сказки народов России	1
14	Праздники народов Дальневосточного Федерального округа	1
15	Традиции народных промыслов жителей Дальневосточного Федерального округов	1
16	Фестиваль ремесел «Живые традиции»: амулеты и игрушки	1
<b>Раздел III. Путешествие по Северо-Западному федеральному округу (10 часов)</b>		
17	В земле наша правда, в земле наши корни. Величие Русского Севера	1
18	Туристический маршрут «Серебряное кольцо России».	1
19	Монастыри и церковные святыни Северо-Западного федерального округа.	1
20	Дивный, холодный город Санкт-Петербург. «Северная Венеция».	1
21	Семейные обряды и верования карел	1
22	Эстетические традиции народных промыслов жителей северо- западного района: плетение кружев и вышивка.	1
23	Эстетические традиции народных промыслов жителей северо- западного района: чернение, гончарное искусство, искусство резьбы и росписи по дереву.	1
24	Фестиваль ремесел «Живые традиции»: Вепская кукла.	1
25	Праздник весеннего равноденствия.	1
<b>Раздел IV. Путешествие по Сибирскому Федеральному округу (9 часов)</b>		
26	Сердце России – Сибирский Федеральный округ.	1
27	Алтай – «Золотые горы».	1
28	По следам загадочных петроглифов.	1
29	Живая частица ушедших времен: экскурсии по музеям.	1
30	Загадочная Тува	1
31	Хакасия - земля курганов и менгиров	1
32	Забайкальский край	1

33	Буряты и их культура.	1
34	Фестиваль дружбы народов «Россия – наш общий дом!»	1
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

### Планируемые результаты освоения учебного предмета ОДНКНР в 7 классе

В итоге реализации программы курса ОДНКНР обучающийся научится:

- *принимать и сохранять* цели и задачи учебной деятельности; поиска средств её осуществления;
- *планировать, контролировать и оценивать* учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- *адекватно использовать* речевые средства и средства информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- *осуществлять* информационный поиск для выполнения учебных заданий;
- *овладевать* навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- *овладевать* логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- *проявлять* готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; готовность конструктивно решать конфликты посредством интересов сторон и сотрудничества;
- *определять* общую цель и пути её достижения, уметь договориться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
- *знать, понимать и принимать* ценности: Отечество, семья, традиции - как основы культурной истории многонационального народа России;
- *познакомиться* с основными нормами светской и религиозной морали, понимать их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
- *понимать* значения нравственности в жизни человека и общества;
- *осознавать* ценности человеческой жизни.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- *проявлять* чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознавать свою гражданскую и национальную принадлежность. *Собирать и изучать* краеведческий материал (история и география края), *воспринимать* географический образ России (территория, границы, географические особенности). *Знать* права и обязанности гражданина.
- *ценить* семейные отношения, традиции своего народа. *Уважать и изучать* историю России, культуру народов, населяющих Россию.
- *сопоставлять и отбирать* информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).
- *самостоятельно делать* выводы, *перерабатывать* информацию, *преобразовывать* её, *представлять* информацию на основе схем, моделей, таблиц, гистограмм, сообщений.

- *формулировать* собственное мнение и позицию; *задавать* вопросы, уточняя непонятое в высказывании собеседника; *отстаивать* свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; *аргументировать* свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.

#### **К концу обучения обучающиеся смогут научиться:**

- Высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека.
- Оценивать свои поступки, соотнося их с правилами нравственности и этики; намечать способы саморазвития.

#### **Приложение №1. Критерии оценивания знаний, умений и навыков обучающихся по ОДНКНР**

Содержательный контроль и оценка знаний предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения курса ОДНКНР учеником и не допускает сравнения его с другими детьми.

Итоговая работа проводится в мае и включает защиту проекта по основным темам курса. Система оценивания курса содержит диагностику теоретических знаний и диагностику личностных изменений учащихся.

Для диагностики личностных изменений обучающихся реализуется мониторинг духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников, ведётся *Портфолио ученика*.

Портфолио ученика представляет собой подборку личных работ ученика по предмету, в которые могут входить творческие работы, отражающие его интерес по той или иной теме, лучшие работы, отражающие динамику ученика, самостоятельно найденные информационно-справочные материалы из дополнительных источников, доклады, сообщения, проектные работы и пр. В портфолио учеником должны быть размещены не менее двух третей творческих домашних заданий, выполнение которых фиксируется в специальной таблице. Динамика результативности усвоения курса учащимися фиксируется учителем. Классный журнал является главным документом учителя и заполняется соответственно программе.

*Отметки не выставляются.* Качество усвоения знаний и умений оценивается следующими видами оценочных суждений: понимает, применяет (сформированы умения и навыки); различает, запоминает, не всегда воспроизводит; не различает, не запоминает, не воспроизводит.

#### **Приложение № 2 «Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса»**

##### *1. Учебники*

- Виноградова Н.Ф., Власенко В.И., Поляков А.В. Основы духовно- нравственной культуры народов России. 5 класс. М.: Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ, 2015.
- Сахаров А.Н., Кочегаров К.А., Мухаметшин Р.М. / Под ред. Сахарова А.Н. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур народов России. М.: Русское слово, 2013.
- Студеникин М.Т. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы светской этики. М. :Русское слово, 2014.
- Дронов В. П., Барина И П., Ром В. Я. География России. Природа, население, хозяйство. 8 класс. / И. П. Барин. – М.: Дрофа, 2014. – 333 с.
- Дронов В. П. География: География России: Хозяйство и географические районы. 9 класс: учебник / В. П. Дронов, И. И. Барин, В. Л. Ром; под ред. В. П. Дронова. – М.: Дрофа, 2014. – 286 с.

Литература. 8 класс: в 2 ч. Ч. 1: учеб.-хрест. /Т. Ф. Кудюмова, Е. Е. Колокольцев, О. Б. Марьина и др.; под ред. Т. Ф. Курдюмовой. – М.: Дрофа, 2014. – 286 с.

Литература. 5 класс: учебник для общеобразовательных учреждений в 2 ч. Ч. 1 / авт.-сост. А. В. Гулин, А. Н. Романова. – 3-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2013. – 320 с.

Литература. 6 класс: учебник для общеобразовательных учреждений в 2 ч. Ч. 1 / авт.-сост. А. В. Гулин, А. Н. Романова. – 2-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2013. – 304 с.

Пчелов Е. В., Лукин П. В. История России с древнейших времен до XVI века: учебник для 6 класса общеобразовательной организации / Е. В. Пчелов, П. В. Лукин; под ред. Ю. А. Петрова. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2015. – 240 с.

Пчелов Е. В., Лукин П. В. История России XVI-XVII века: учебник для 7 класса общеобразовательной организации / Е. В. Пчелов, П. В. Лукин – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2015. – 240 с.

Захарова В. Н., Пчелов Е. В. История России. XVIII век: учебник для 8 класса общеобразовательных организаций / В. Н. Захаров, Е. В. Пчелов; под ред. Ю. А. Петрова. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2015. – 232 с.

## 1. Электронные ресурсы

### 1. Электронные образовательные ресурсы

- ЭУП «Земля Иркутская» / авт.-сост. Крайнова Л. Н., к.и.н.
- Методические рекомендации по организации и проведению воспитательной работы по предупреждению экстремистских проявлений на расовой, национальной и религиозной почве среди обучающихся общеобразовательных организаций в образовательных организациях Иркутской области /авт. – сост.: Ангархаева Е.А., к. п. н.; Башелханов А.Ю., к. и. н.; Кулехова А.М.
- ЭОР Цикл учебных фильмов «Сто вопросов о религии»

### 1. Рекомендуемые интернет-ресурсы Культура народов России <http://tourizm31.ru>

[https://russia.travel/brjanskaja/map/?LINK=9965&GROUP=rostur\\_locality](https://russia.travel/brjanskaja/map/?LINK=9965&GROUP=rostur_locality) <https://russia.travel/vladimirskaja>  
[www.woolhome.ru](http://www.woolhome.ru)

<http://visitvrn.ru/> <https://russia.travel/ivanovskaja/places/292443/> <http://visit-kaluga.ru/> <https://russia.travel/kostromskaja/> <https://russia.travel/kurskaja/>

[http://liptur.ru/photo/lipeckiy\\_kray\\_film\\_na\\_russkom\\_yazike?show=1](http://liptur.ru/photo/lipeckiy_kray_film_na_russkom_yazike?show=1) <http://www.stsl.ru>

<http://www.stsl.ru/streetview/>

<https://russia.travel/orlovskaja/> [www.ryazantourism.ru](http://www.ryazantourism.ru)

<http://visit-smolensk.ru> <http://turtmb.ru> [www.welcometver.ru](http://www.welcometver.ru) ;

<https://russia.travel/yaroslavskaja/places/296024> [https://russia.travel/yaroslavskaja/map/?LINK=10534&GROUP=rostur\\_traditions](https://russia.travel/yaroslavskaja/map/?LINK=10534&GROUP=rostur_traditions)

<https://russia.travel/> <http://futuresuss.ru/worldculture/handcraft/bashkirskoe-dekorativno-prikladnoe-iskusstvo-istoriko-kulturnaya-specifika.html> <http://xn----7sbfhxcqep0aca2lwb.xn--p1ai/>  
<http://skazanie.info/mordovskie-mify>

<http://futuresuss.ru/worldculture/handcraft/rossijskij-suvener-suveneriy-udmurtii.html>

<http://gori-riadom.ru/> <http://virtune.ru/karta-adygei-po-rajonam/>

### *История религий*

<http://iriney.ru/about/index.htm> <http://schools.keldysh.ru/school1413/religija/sitemap.htm#top> <http://www.mospat.ru/index.php>

<http://www.pravoslavie.ru/> <http://www.molitvoslov.com/> <http://www.cdrm.ru/index.php> <http://drevo.pravbeseda.ru/> <http://www.russianorthodoxchurch.ws/> <http://www.sretenie.ru/> <http://www.catholic.ru/> <http://protestant.ru/>

/

<http://adventist.ru> <http://baptist.org.ru/> <http://rus-baptist.narod.ru/> <http://www.muslim.ru/> <http://www.judaicaru.org/> <http://www.dalailama.com/> <http://buddhism.org.ru/> <http://www.buddhism.ru/> <http://www.buddas.ru/>  
<http://festival.1september.ru/> Конкурс по региональной истории

#### Технические средства обучения

- Компьютер
- Мультимедиапроектор
- Экран
- Интерактивная доска

### Приложение № 3. Контрольно – измерительные материалы

#### Входящий контроль

Как ты объяснишь слова *патриот, Отечество, Родина*?

О ком из известных людей ты хотел бы рассказать членам своей семьи и друзьям? Почему?

Как вы понимаете слово *светский*? Как вы думаете, что такое этика?

Что вы можете рассказать о культуре и морали членам семьи и друзьям?

**Подберите слова**, противоположные по смыслу следующим: нетерпение, жестокость, зависть, гордость, себялюбие, раздражительность, непослушание.

**Подчеркните слова**, с которыми связано слово «послушание»: своевольничать, гулять, слушать, слышать, исполнять.

**Нарисуйте картинку:** «Дерево добродетелей и страстей» и расположите на их плодах следующие понятия: терпение, непослушание, благочестие, неусидчивость, милосердие, черствость, неуступчивость, воровство, прощение, смирение, порядочность, совесть, злость, себялюбие (эгоизм), кротость, честность.

**Допишите предложения:**

Человека называют добрым, когда ...

Семья — это ...

Любить родителей - значит ...

#### Итоговый контроль

Вспомните, что такое мораль.

Как вы думаете, как она возникла?

Всегда ли она существовала?

Как вы понимаете слова *материальная культура и духовная культура*?

Как вы объясните разницу между этими понятиями?

Каковы особенности морали как особого вида духовно-практической культуры?

Как ты думаешь, почему моральные нормы нигде не записаны?

Какой вклад вносишь ты в поддержание морали среди твоих друзей?

Каких людей вы называете добрыми, а каких – злыми?

Как ты думаешь, быть справедливым очень сложно? Обоснуй свой ответ

**Примерные темы творческих работ:**

**Темы сочинений:**

1. «Возможен ли подвиг в мирное время?»
2. «Мое отношение к людям»
3. «Мое отношение к России»
4. «С чего начинается Родина»
5. «Вклад моей семьи в благополучие и процветание

Отечества»

1. «Мой дедушка – защитник Родины»
2. «Мои друзья – люди разных национальностей и

вероисповеданий»